



## I - KARTA ZGŁOSZENIA, OŚWIADCZENIE dla fotografików

PROJEKT MALARSKO-FOTOGRAFICZNY „BODY ART 2026 – MIĘDZY TEKSTEM A PRZESTRZENIĄ” organizowany przez Miejski Ośrodek Kultury w Radlinie w Miejskiej Bibliotece Publicznej, ul. W. Orkana 5, 44-310 Radlin

### HARMONOGRAM PROJEKTU:

#### 1. Spotkanie organizacyjne:

**20.05.2026 (środa) godz. 18:00**

Miejski Ośrodek Kultury w Radlinie

*(obecność uczestników obowiązkowa – omówienie współpracy malarzy i fotografików, przygotowania do warsztatów)*

#### 2. Warsztaty projektowe:

**20.06.2026 (sobota)** Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Władysława Orkana 5, 44-310 Radlin  
w godz. **12:00–16:00**

#### 3. Dostarczenie zdjęć na wystawę: do 31.07.2026

*Forma przekazania materiałów do uzgodnienia z organizatorem*

*Fotografie powinny być przygotowane do druku w formacie A3 (2:3, 30 cm x 45 cm) -bez danych na zdjęciu.*

#### Wernisaż wystawy powarsztatowej:

**18.09.2026 (piątek) godz. 18:00 Miejski Ośrodek Kultury w Radlinie - Galeria Obiektywna**

### DANE UCZESTNIKA:

- Imię i nazwisko: .....
- Numer telefonu: .....
- Adres e-mail: .....

### OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałam(em) się z regulaminem projektu malarsko-fotograficznego „BODY ART 2026 – MIĘDZY TEKSTEM A PRZESTRZENIĄ” i akceptuję jego treść.
2. Oświadczam, że jestem autorem nadesłanych prac i posiadam do nich pełne prawa autorskie.
3. Wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Miejski Ośrodek Kultury w Radlinie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO) w celu organizacji, realizacji oraz promocji projektu „BODY ART 2026”
4. Udzielam Organizatorowi (MOK Radlin) nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie z moich utworów - fotografii powstałych w ramach projektu, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, na następujących polach eksploatacji: a) zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie egzemplarzy utworu techniką cyfrową i drukarską b) w zakresie rozpowszechniania – wystawianie (wernisaż i wystawa powarsztatowa) oraz publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikacja na stronach internetowych, w mediach społecznościowych i materiałach promocyjnych Organizatora).
5. Oświadczam, że zapoznałem/am się z zasadami przetwarzania danych osobowych dostępnymi na stronie: <https://radlin.pl/zpdo/mok/>.

Data, czytelny podpis .....